



NAPIŠITE SVOJE OTVORENO PISMO

Ciljna grupa	odrasli učenici
Okruženje	rad u grupama
Vreme	60 minuta

Otvoreno pismo je objavljeno protestno pismo ili apel obično upućen pojedincu, ali vidljiv u široj javnosti.

Ova vežba se bavi sledećim temama:

- demokratsko učešće
- pisanje otvorenog pisma
- učešće građanina u odlučivanju
- zajedničke peticije

POTREBAN MATERIJAL	
MATERIJAL	DA/NE
Projektor	NE
Flipčart	NE
Radni list	DA
Drugo: računar / mobilni uređaj, internet	DA

PRIPREMA

Za ovaj zadatak neophodna vam je radoznalost da se upustite u politički aktivizam, spremnost za preduzimanje akcije i internet - da proverite predložene studije slučaja.

Potrebno je održati uvodno predavanje na temu - Kolektivne inicijative i onlajn otvorena pisma. Priloženi radni list služi kao dodatna podrška i inspiracija, sa konkretnim studijama slučaja.





NAPIŠITE SVOJE OTVORENO PISMO

METOD / OPIS PROCESA

Kako koristiti kolektivna otvorena pisma kao metod za promociju političkog aktivizma?

Prema definiciji onlajn rečnika "Merijam - Vebster" otvoreno pismo je „objavljeno protestno pismo ili apel obično upućen pojedincu, ali je namenjen široj javnosti“. Gledajući šire, primetićemo da su često oni kojima je pismo upućeno javne institucije, nacionalne vlade, tela Evropske unije ili drugi važni akteri u vezi sa određenim društvenim pitanjem.

Danas se otvorena pisma međunarodnih pokreta, nevladinih organizacija, međusektorskih mreža – uz učešće pojedinačnih građana – i dalje koriste kao alat za promociju političkog aktivizma, kao dokaz zajedničkih inicijativa.

Nove tehnologije i internet povećali su vidljivost otvorenih pisama zahvaljujući široj promociji i publicitetu.

Zadaci

Na priloženom radnom listu nalaze se dva zadatka koji imaju za cilj da učesnike upoznaju sa inicijativom otvorenih onlajn pisama, koju su preduzele međunarodne nevladine organizacije i drugi akteri u javnom zagovaranju.

Tačnije, analiziraćemo dve zanimljive studije slučaja:

- Kampanja „Piši za prava“ Amnesty International
- „Otvoreno pismo u ime kulturnog i kreativnog sektora EK“

